

HEILIG
HUISJE

Lichtbaken in de

De golven zijn allang getemd. Zee werd land. Maar midden in de Noordoostpolder laat de eeuwige wind de luiken van het oude lichtwachtershuis van Johan Woolderink en Will Paauw nog net zo rammelen als vroeger.

Jolanda de Kruyf

Hier waait het altijd. Overgeleverd aan de elementen ben je er. Daar moet je van houden. En dat dóen ze, Will Paauw en Johan Woolderink. Hoor hun verhalen. Over nacht en ontij. Storm en onweder. Jankende winden en rammelende luiken. Kruiend ijs bedreigt het huis en zijn bewoners niet meer, maar nog steeds zijn er straffe winters waarin de buurman een sneeuwschuiver voor z'n boerentrekker zet om het echtpaar te ontzetten.

Oud-Kraggenburg is een buurtschap die bestaat uit één huis op een terp. Een puist in het eindeloze

“

Eenzaam? Och, je moet niet bang uitgevallen zijn

— Johan Woolderink

vlakke landschap van de Noordoostpolder, een bedijkt stuk land van 2,7 hectare. Ooit vluchthaven voor vissersschepen, nu de toevluchtshaven van Woolderink en Paauw, twee trotse schatbewaarders.

Als je je ogen samenknijpt, zie je nog hoe de golven kwamen aanrollen. Hoe de Zuiderzee tegen die dijken van basalt beukte. Het huis, met als kers op de taart het lichtbaken, was daar getuige van. Dat huis strooit met verhalen. De bewoners slurpen die op en delen ze graag met gasten.

„We willen ook anderen laten genieten van deze plek”, vertelt Paauw. „De stilte, de luchten. De sterrenhemel en het échte donker. Ongekend! Elk seizoen beleven we anders. Als de winter z'n intrede doet en de dauw als een deken over het land ligt, dat is zó mooi!”

Stilte

Eenzaam? Och, je moet niet bang uitgevallen zijn. „Wij vinden het hier fantastisch”, zegt Johan. „We hebben allebei werk waarin we hele dagen in gesprek zijn met mensen, ons verdiepen in anderen. Dan is het heerlijk thuiskomen in deze stilte.”

Het stel kocht Oud-Kraggenburg in 1998, een waterstaatkundig rijks-

OUD-KRAGGENBURG

Huizenpaspoort

De voormalige lichtwachterswoning is een rijksmonument uit 1877. Het waterstaatkundig bouwwerk van steen verving in dat jaar een houten voorganger die door water en wind vermorzeld was. De vuurtoren en vluchthaven liggen op een terp in het polderlandschap. Samen

vormen ze Oud-Kraggenburg. Het dorp Kraggenburg ligt ruim 4 kilometer verderop. Omdat er een groeiende animo bestaat voor bezoek aan de terp, dook de huidige bewoner Johan Woolderink in de geschiedenis en leidt nu op afspraak groepjes rond. oud-kraggenburg.nl



ST



◀ Oud-Kraggenburg, toevluchtsoord van Johan Woolderink en Will Paauw, ontmoetingsplek voor lichtzoekers.

FOTOS/FREDDY SCHINKEL



polderzee



We willen ook anderen laten genieten van deze bijzondere plek

—Will Paauw

monument uit 1877 aan de monding van het Zwolsch Diep in de voormalige Zuiderzee. Een plek boordevol historie, die wel gemaakt leek voor De Bron, het holistisch centrum van Woolderink. „Vroeger was het een vluchthaven voor schepen op zoek naar licht en veiligheid, nu is het een vluchthaven voor mensen die het lichte in hun leven zoeken.”

Een ontmoetingsplek was Oud-Kraggenburg altijd al, zegt Woolderink. Het eiland lag aan een belangrijke scheepvaartroute, waar de lichtwachter koffie of een neut schonk als de schippers moesten schuilen.

In 2001 vond een grootscheepse restauratie plaats, gefinancierd met subsidie van de gemeente, de provincie en Monumentenzorg. Het huis 'kan nu weer honderd jaar mee',

maar het onderhoud blijft een opgave. Er is altijd schilderwerk, het terrein vergt vele handen. De basalt-dijk om huis werkt en drukt de voegen uit de gevel als niet wordt ingegrepen. Woolderink: „Dus ja, je moet wel gepassioneerd zijn om hier te kunnen wonen.”

Door de inpoldering verloor het lichtwachtershuis zijn functie. Kasper Kombrink was een van de laatste bewoners. Hij was verantwoordelijk voor het lichtbaken op het huis, dat brandde op petroleum, en de lichtopstand even verderop. Met eb kon ie lopen, met vloed pakte hij de sloep.

Symboliek

De huidige bewoners hoeven de dertien stalen treden tot de nok niet op. Het licht ontsteekt automatisch, iedere nacht. Een functie heeft het niet meer, het is pure symboliek.

Dikke muren, solide steunberen, vierkant en 'industrieel'. „Het is een *gesamtkunstwerk*. Eén groot pronkstuk.”

Minpuntjes? Vooruit, eentje: „Het zou praktisch zijn als de bovenverdieping dertig centimeter hoger was geweest. Meer loopgemak. Maar dan hadden we het origineel aangetast, dat wilden we beslist niet. We nemen het huis zoals het is.”

Even voorstellen

Johan Woolderink (64), consultant geestelijke gezondheidszorg bij AZC Luttelgeest en huisartsenpraktijk Vollenhove, eigenaar van Holistisch Centrum De Bron

Will Paauw (64), sociaalpsychiatrisch verpleegkundige bij Dimence in Steenwijk

KIJK & VERGELIJK

Buiten wonen in een huis met karakter en ruimte



Rutten

Adres: Hopweg 36
Prijs: €615.000 kk
Bouwjaar: 1952
Kenmerken: Luxe verbouwde Zeeuwse woonboerderij met uitzicht op het Kuinderbos. Op 6.295 m² grond.



Lelystad

Adres: Zeeasterweg 16
Prijs: €595.000 kk
Bouwjaar: 1969
Kenmerken: In het buitengebied van Lelystad. Woonboerderij op een kavel van 9506 m². Met vijver, schuur en prieel.



Ermelo

Adres: Garderenseweg 413
Prijs: €675.000 kk
Bouwjaar: 1923
Kenmerken: Karakteristiek landhuis in het buurtschap Houtdorp. Rietgedekt, onderkelderd bijgebouw, veel privacy.



Oene

Adres: Middelbeekseallee 4
Prijs: €435.000 kk
Bouwjaar: 1900
Kenmerken: Rietgedekte woonboerderij met uitzicht over de landerijen. Aan de achterkant zit nog de oorspronkelijke deel.



Hoog-Heppel

Adres: Dubbeltjesweg 14
Prijs: €487.500 kk
Bouwjaar: 1900
Kenmerken: 't Rentmeesterhuis staat midden tussen bossen en landerijen. Op basis van erfpacht met opstalrecht. Staat op landgoed Ulenpas.